

TOUS PUBLICS
GRATUIT

CINÉMA

ARTS

SCIENCES

ORGANISÉ PAR
ATMOSPHÈRES21

**Festival pionnier
pour un monde durable,
plus juste, en harmonie
avec la nature.**

**8-12
OCTOBRE
2025**

FESTIVAL **ATMOSPHÈRES** 15^e édition

COURBEVOIE
Relier l'humain et l'urbain

PROGRAMME



Participez
à Courbevoie
et dans toute
la France !

festivalatmospheres.com



Pascal SIGNOLET
FONDATEUR ET DÉLÉGUÉ
GÉNÉRAL

Depuis 15 ans, le Festival Atmosphères est porté par un engagement collectif au service du bien commun. Gratuit et ouvert à toutes et tous grâce au soutien fidèle de la ville de Courbevoie, des partenaires et donateurs-rice-s, il est devenu un espace singulier de partage, de réflexion et de mobilisation autour des grands enjeux de notre époque.

Sa création est née d'un double choc. D'abord cette confiance glaçante en 2002 du directeur de l'énergie et des transports de la Commission européenne, après les marées noires de l'Erika et du Prestige : « C'est presque toujours à la suite des catastrophes qu'on peut faire passer les dispositions qui auraient permis de les éviter ». Et puis l'été 2003, marqué par la disparition de 15 000 personnes âgées, isolées, victimes d'une canicule dévastatrice. Deux événements déclencheurs : l'urgence était là, la prise de conscience nécessaire.

Quelques années plus tard le Festival Atmosphères inventait un format inédit en faisant dialoguer le cinéma, les arts et la science pour décrypter le monde et partager des expériences novatrices. Changer de regard pour changer de cap en

conservant la part du rêve, moteur de la réalité, telle est notre ligne directrice.

Je tiens à exprimer ma gratitude à toutes celles et ceux qui rendent cette aventure possible : des équipes passionnées aux partenaires engagés, des invité-e-s inspirant-e-s, aux marraines et parrains impliqués, au tissu associatif plus nécessaire que jamais, sans oublier l'acteur principal, le public, fidèle, et le précieux Comité scientifique, dont l'expertise éclaire notre action. Vous pourrez d'ailleurs rencontrer ses membres tout au long du week-end dans le nouveau Café des Sciences.

À l'invitation de la Fête de la Science, nous explorerons cette année les multiples formes d'intelligences, humaines et non humaines. De nombreux temps forts aborderont les grands défis de la transition écologique et sociale. Une soirée inédite sera consacrée aux glaciers en présence de nombreux artistes et scientifiques.

Célébrons ensemble cette édition anniversaire, car oui, nous en sommes convaincu-e-s : l'avenir peut être meilleur. Bonne fête et bon Atmosphères !



Jacques KOSSOWSKI
MAIRE
DE COURBEVOIE

Cela fait déjà quinze ans que la ville de Courbevoie est le premier partenaire du Festival Atmosphères.

La figure gauloise du dieu cervidé Cernunnos sur la belle affiche de cette année vient rappeler que le destin de l'humanité est consubstantiel à celui de son environnement.

En effet, c'est en apprenant à connaître la nature que nous trouverons les solutions pour que notre civilisation prospère, dans un biomimétisme à l'origine des plus grandes inventions de l'humanité. C'est pour cela que nous sommes attentifs à inviter des scientifiques renommés comme le parrain le biologiste **Marc-André SELOSSE** afin d'irriguer notre compréhension de la nature pour mieux

agir au quotidien. Au président d'honneur, le toujours excellent **Sébastien FOLIN**, et à notre marraine, l'actrice **Céline SALLETTTE**, d'organiser la transmission du savoir par les mots et l'image, seule voie vers une prise de conscience de tous et non de quelques-uns.

Parce que la transition environnementale est une nécessité et un devoir collectif, c'est une joie de pouvoir être pleinement associé à cette quinzisième édition afin que le festival prospère. En mêlant art, science naturelle et cinéma, tout cela accessible au plus grand nombre, le Festival Atmosphères contribue ainsi à faire de Courbevoie une ville qui réconcilie nature et culture.



Céline SALLETTTE
MARRAINE

Bonjour à tous.

Je suis trop heureuse et honorée d'être marraine du Festival Atmosphères...

À mon humble niveau, il me paraît crucial de soutenir ces îlots de résistance. Parce que le chaos qui semble prospérer dans le monde voudrait nous éloigner de ce qui est pourtant notre essence, nous sommes des êtres de nature, des petits bouts de nature, toute notre construction sociale a beau tenter de nous en éloigner... Nous avons encore, certainement même par flash, le sentiment d'appartenir à la beauté de ce monde, d'en être une création à part entière. Et si notre capacité de domination nous conduit à rompre les équilibres, il existe, c'est ce que j'espère, un espace en nous pour créer des formes d'harmonie. Ce festival parmi d'autres rêves nous donne probablement à explorer ce potentiel en nous. Merci à lui merci à vous.



Marc-André SELOSSE
PARRAIN

Quelle joie pour moi de parrainer la 15^e édition du Festival Atmosphères à Courbevoie !

C'est une fête et un partage auquel nous vous invitons tous et toutes. Entre arts, cinéma et sciences, ensemble, entre spectacles, one-man shows, tables rondes et échanges avec la salle, venez nous retrouver pour parler d'intelligence(s). Venez redécouvrir les merveilles du vivant, en vous et autour de vous et y puiser du mieux-vivre !

Une façon réjouissante de préparer l'avenir ensemble, en faisant valoir toutes les intelligences du monde, humaines et autres. Un temps de partage et de légèreté, oui, mais qui parle aussi de vous et de l'avenir.

On vous promet le spectacle, donnez-nous votre compagnie... À bientôt !



Sébastien FOLIN
PRÉSIDENT D'HONNEUR

René Magritte disait : « Il ne faut pas craindre la lumière du soleil sous prétexte qu'elle n'a presque toujours servi qu'à éclairer un monde misérable. » Les surréalistes refusaient de se soumettre à la grisaille du réel. Ils lui opposaient la puissance du rêve, la liberté de l'esprit et la force subversive de la beauté. Ils nous rappellent que l'espoir n'est pas une fuite : c'est un geste de résistance.

Refuser la résignation, c'est justement cela que nous faisons depuis 15 ans. Oser regarder le monde en face, et choisir d'en révéler les possibles. La lumière du soleil est entre nos mains. À nous d'en faire un levier d'éveil, de beauté et de transformation.

CÉRÉMONIES OFFICELLES

VEN.
10

20h30
Centre événementiel
Salle rouge

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE



Présentée par **Sébastien FOLIN**. En présence de **Jacques KOSSOWSKI**, maire de Courbevoie, **Pascal SIGNOLET**, délégué général, **Céline SALLETTE**, comédienne, réalisatrice et marraine, **Marc-André SELOSSE**, biologiste au MNHN et parrain, **Sébastien GUÈZE** et les artistes de la **Bohème 2050**.



AMOUR APOCALYPSE

AVANT-
PREMIÈRE

Fiction
de **Anne ÉMOND**
1h40 - Canada
L'Atelier
distribution

Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est un homme profondément bon et généreux. Il est aussi éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina, une femme à la voix douce. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour !



DIM.
12

19h30
Centre événementiel
Salle rouge

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE



Présentée par **Sébastien FOLIN**. En présence de **Pascal SIGNOLET**, délégué général, **Céline SALLETTE**, comédienne, réalisatrice et marraine et **Marc-André SELOSSE**, biologiste au MNHN et parrain. **Remise des Coups de cœur du public et jeunesse**, de l'ADEME et des **concours Nouveaux Récits** de synopsis fictions et courts métrages.



LA VAGUE (LA OLA)

Comédie dramatique et musicale
de **Sebastián LELIO**
2h09 - Chili
Metropolitan FilmExport

Printemps 2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, **une étudiante en musique rejoint le mouvement de son université pour dénoncer le harcèlement et les abus subis par les élèves** depuis trop longtemps. Alors qu'elle trouve le courage de partager avec les étudiants un souvenir qui la hante, elle devient de manière inattendue une figure centrale du mouvement. Son témoignage, intime et complexe, devient une vague qui secoue, perturbe et désarme une société polarisée.

AVANT-
PREMIÈRE

En présence
du distributeur.

SOIRÉES

SAM.
11

20h45
Centre événementiel
Salle bleue

SOIRÉE COURTS MÉTRAGES

PARTIE 1

RFI PLANÈTE RADIO - ePOP



Projection du film *Sous le gravier les larmes* de **Davy RAMANDIMBISOA**, lauréat du Prix ePOP+ en 2024 et de son nouveau court métrage ePOP 2025 *BARY - Chroniques d'un Repenti*. Avec le soutien de *RFI Planète Radio* et de **Guilhem CHAMBOREDON**, en présence de **Max BALE** et **Gaël FLAUGÈRE** (ePOP). Le concours ePOP rassemble des films du monde entier sur les impacts du changement climatique.

PARTIE 2

LA VIE RÊVÉE

Projection des films finalistes du concours du Festival Atmosphères sur le thème de « la vie rêvée » et vote du public ! En présence des équipes des films, du jury étudiant de la licence cinéma de l'Université Paris Nanterre et du jury professionnel présidé par **Barbara SCHULZ**, comédienne et réalisatrice.

COQUELICOT

de **Marjorie LHOMME** (15'18)

LE POUVOIR DES PLANTES

de **Valentine MAROU** (2'20)

DAMMEN

de **Grégoire GRAESSLIN** (14'59)

JOUR DE PERMIS

de **Laura GHAZAL** (4'20)

L'ACQUARIO

de **Gianluca ZONTA** (13'46)

THE MISSING POST OFFICE

de **Clément LEFER** (9')

UNE QUESTION D'ÉQUILIBRE

d'**Amélie PRÉVOT** et **Marion CHRISTMANN** (15')

FARCE ET POMMES DE TERRE

de **Lucas KERMAREC** (14'20)

En partenariat avec *Ushuaïa TV*, *France Télévisions*, *Maison du film*, *association Ecoprod*, *Hope So Productions*, *Publicis France*, *Union des marques*, *RFI* et *Écran Total* (voir p. 20).



SAM.
11

20h
Centre événementiel
Salle rouge



SAMEDI SOIR SUR LA TERRE : LES GLACIERS

Une soirée imaginée par **Sébastien FOLIN** et **Heïdi SEVESTRE**.

Avec la projection du film *Glaciers d'Arctique, état des lieux* de **Pierre DUGOWSON**.

Entre deux missions aux confins du Spitzberg ou sur les terres lointaines de l'Antarctique, **Heïdi SEVESTRE** fait escale au Festival Atmosphères. Glaciologue, exploratrice, elle ouvre une parenthèse rare pour nous entraîner dans l'univers des glaciers.

Ce samedi soir, la scène devient un pont entre science et émotion, entre le savoir et le sensible. Heïdi invite ses compagnons de route, artistes, chercheurs ou témoins du réel, à faire entendre la voix des géants gelés ; images inédites, récits de terrain, témoignages engagés...

Ce n'est pas une conférence. C'est une rencontre. Avec la glace. Avec celles-eux qui la côtoient. C'est une invitation à écouter, comprendre et ressentir !

Avec **GHOST IN THE LOOP**, musicien, **Ugo NANNI**, glaciologue, **Lionel ASTRUC**, journaliste et photographe, **Barthélémy ANTOINE-LOEFF**, artiste, **Estefanía ÁNGEL** et **Garance NIVAULT**, membres de *Cumbres Blancas* et **Pierre DUGOWSON**, réalisateur, **Jean-Pierre BIBRING**, astrophysicien, **Christian CLOT**, explorateur et chercheur, **Romain TROUBLÉ**, directeur général de la *Fondation Tara Océan*, **ICE STUPAS** et **ICE MEMORY**.

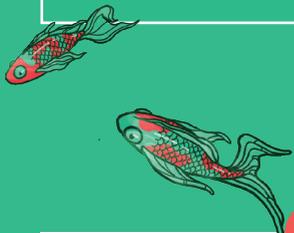


HAPPY HOUR à la buvette du village
de 18h30 à 19h30.

**NOUVEAUTÉ 2025
FESTIVAL ATMOSPHÈRES
DANS TOUTE LA FRANCE**

Le Festival Atmosphères propose des **séances dans les cinémas dans toute la France** avec la **retransmission en direct du débat** après le film : chaque spectateur·rice peut participer aux échanges depuis sa salle de cinéma via un tchat interactif. **Ce dispositif inédit de multiplex en dehors de Courbevoie est une nouveauté : 9 films-débats** de la 15^e édition, en collaboration avec **CUULT'**.

Tous les films en langues étrangères vous sont proposés en version originale sous-titrée en français (VOSTFR).



AVANT-PRÉMIÈRE

JEU. 9
18h
Cinéma
Abel Gance



ELLE ENTEND PAS LA MOTO
de **Dominique FISCHBACH**
Doc. 1h34
FR
Epicentre Films



À la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. **Dans la beauté des paysages alpestres, l'histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans.** Porté par la force intérieure de Manon, le film trace un chemin d'épreuves et de résilience. La parole émerge enfin, là où le silence a longtemps régné.

En présence de la réalisatrice, de **Manon ALTAZIN**, protagoniste du film et de **Pascal PARSAT**, expert Handicap-Diversité-Inclusivité, Audiens. Avec le soutien d'Audiens.



MER. 8
18h15
Cinéma
Abel Gance



UNA CANCIÓN PARA MI TIERRA
de **Mauricio ALBORNOZ INIESTA**
Doc. 1h33
AR, DE, CO
Cactus Cine

Ramiro LEZCANO, professeur de musique dans une région rurale d'Argentine, **découvre avec effroi que des avions pulvérisent des pesticides près des écoles, mettant en danger la santé de ses élèves.** En réponse, lui et les enfants composent des chansons pour dénoncer ce problème, mais leur initiative rencontre une vive résistance de la communauté locale. Pour faire entendre leur protestation, Ramiro décide d'organiser un concert en plein champ : un « Woodstock environnemental ».

AVANT-PRÉMIÈRE

JEU. 9
20h45
Cinéma
Abel Gance



DES PREUVES D'AMOUR
de **Alice DOUARD**
Fiction 1h37
FR
Tandem



Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Mais elle n'est pas enceinte. Dans trois mois, c'est Nadia, sa femme, qui donnera naissance à leur fille. **Sous le regard de ses proches, et aux yeux de la loi, elle cherche sa place et sa légitimité.**

MER. 8
20h45
Cinéma
Abel Gance



LES RÊVEURS
de **Isabelle CARRÉ**
Fiction 1h46
FR
Pan Distribution



Élisabeth, comédienne, anime des ateliers d'écriture à l'hôpital Necker avec des adolescents en grande détresse psychologique. **À leur contact, elle replonge dans sa propre histoire : son internement à 14 ans.** Peu à peu, les souvenirs refont surface. Et avec eux, la découverte du théâtre, qui un jour l'a sauvée.

Avec **Isabelle CARRÉ**, **Bernard CAMPAN**, **Tessa DUMONT JANOD** et **Judith CHEMLA**.

Rencontre avec **Isabelle CARRÉ**.



AVANT-PRÉMIÈRE

JEU. 9
20h45
Espace
Carpeaux



ÉCLAIREURS
de **Arthur GOSSET** et **Hélène CLOÏTRE**
Doc. 1h15
FR
Séisme Productions, en partenariat avec l'ADEME



Pénuries de ressources, hausse du coût des matières premières, extinction de la biodiversité... Le monde du travail est incontestablement impacté par la crise écologique. Pour faire face à cette nouvelle réalité, certains professionnels décident **d'adapter leur activité en y intégrant les enjeux environnementaux et sociaux.** Le film part à la rencontre de ces « éclaireurs ».

Débat en présence de l'équipe du film, **Fabrice BONNIFET**, président du C3D et GenAct et **Valérie MARTIN**, cheffe du service mobilisation citoyenne et médias à l'ADEME.



AVANT-PRÉMIÈRE

VEN. 10
18h
Cinéma
Abel Gance



OJOS DE AGUA, LIBÈREZ LES EAUX DU CHILI
de **Marion ESNAULT** et **Marcelo LARA**
Doc. 1h05 - FR
Dryades films, Ushuaïa TV

Au Chili, la sécheresse et la pénurie d'eau frappent fort depuis 15 ans. **En cause, le dérèglement climatique mais surtout la privatisation des sources d'eau instituée par la Constitution de Pinochet.** Alors que des bouleversements politiques secouent le pays andin depuis la révolte de 2019, Alejo et Ivanna luttent pour avoir accès à l'eau potable et en finir avec l'accaparement de l'eau par l'agriculture intensive et les mines de cuivre.

En présence de la réalisatrice. En partenariat avec Ushuaïa TV.



AVANT-PRÉMIÈRE

VEN. 10
20h30
Centre événementiel
Salle rouge



AMOUR APOCALYPSE
de **Anne ÉMOND**
Fiction 1h40
CA
L'Atelier distribution



Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est un homme profondément bon et généreux. Il est aussi éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina, une femme à la voix douce. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... C'est l'amour !

En présence de **Céline SALLETTE** et **Marc-André SELOSSE**, marraine et parrain. Cérémonie d'ouverture (voir p. 4).



AVANT-PRÉMIÈRE

SAM. 11
15h
Centre événementiel
Salle rouge



LE CHANT DES FORÊTS
de **Vincent MUNIER**
Doc. 1h34
FR
Haut et Court distribution



Après *La Panthère des neiges*, **Vincent MUNIER** nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, avant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. **Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage.** Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs.

En présence du réalisateur. **À partir de 8 ans.**



AVANT-PRÉMIÈRE

SAM. 11
14h15
Espace
Carpeaux



ORWELL 2+2=5
de **Raoul PECK**
Doc. 1h59
US
Le Pacte



1949. George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, 1984. *ORWELL : 2+2=5* plonge dans **les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde** : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.

En présence de **Alexandra STRAUSS**, cheffe montage.



AVANT-PRÉMIÈRE

SAM. 11
14h30
Cinéma
Abel Gance



LE GOÛT DES CHOSSES
de **Alain WIRTH**
Doc. 1h30
SW
Planfilms

Praz Bonjour est un projet de permaculture agroécologique initié par Pierre-Gilles et Antoine en Suisse. Impulsée par un profond désir d'agir face aux aléas écologiques, politiques et économiques du monde actuel, leur démarche est tout sauf reposante. Ce film est **un témoignage de leur force, de leur volonté et de leur résilience, et expose les enjeux de l'alimentation dans notre monde d'aujourd'hui.**

En présence du réalisateur et de **Jennifer MURZEAU**, journaliste et écrivaine.



AVANT-PRÉMIÈRE

SAM. 11
17h
Espace
Carpeaux



LA BOHÈME 2050
d'**Anthony PINELLI**
Film-opéra 1h10
FR
La Belle Télé, France Télévisions



En 2050. La chaleur écrase le monde. Les hommes comptent sur l'aide d'une intelligence artificielle à l'apparence humaine pour les sauver. Le château de Versailles est devenu un havre de fraîcheur pour privilégiés. Des Bohémiens s'y sont réfugiés et essaient de survivre. **Une relecture de l'opéra de Puccini sous l'angle du réchauffement climatique.**

Chef d'orchestre : **Victor JACOB**. Solistes : **Sébastien GUÈZE**, **Vannina SANTONI**, **Catherine TROTTMANN**, **Yoann DUBRUQUE**, **Jean-Vincent BLOT**, **Joé BERTILI**, **Frédéric LONGBOIS**.

En présence de l'équipe du film.



AVANT-PRÉMIÈRE

SAM. 11

17h15
Cinéma
Abel Gance



LE BERGER ET LES OURS
de **Max KEEGAN**
Doc. 1h41
US, GB, FR
Jour2fête

Pyrénées. L'ours brun a été réintroduit dans une zone où les bergers font traditionnellement paître leurs moutons. Yves est l'un des vieux bergers que le film suit alors qu'il tente de trouver un successeur. Sa jeune apprentie, Lisa, l'accompagne dans ses excursions à travers les magnifiques paysages de montagne. Cyril, fils d'agriculteur, a pour ambition de rejoindre la police de la faune.

En présence du réalisateur.

SOIRÉE

SAM. 11

20h
Centre événementiel
Salle rouge



GLACIERS D'ARCTIQUE, ÉTAT DES LIEUX
de **Pierre DUGOWSON**
Doc. 52 min.
FR
Cosmonaut 391

C'est d'abord la beauté des glaciers d'Arctique qui nous frappe. Mais, conséquence du dérèglement climatique, ces glaciers fondent plus rapidement qu'on ne le projetait. La glaciologue **Heïdi SEVESTRE** nous emmène sur les glaciers du Svalbard pour faire le point sur une situation qui touche le monde entier.

Dans le cadre de la soirée « Samedi soir sur la terre : les glaciers » animée par **Sébastien FOLIN** et **Heïdi SEVESTRE**, glaciologue (voir p. 5).

HAPPY HOUR au village de **18h30 à 19h30**

SOIRÉE

SAM. 11

20h45
Centre événementiel
Salle bleue



SOIRÉE COURTS MÉTRAGES

Découvrez en exclusivité le nouveau court métrage ePOP 2025 réalisé par **Davy RAMANDIMBISOA** avec le soutien de **RFI Planète Radio**. Ce concours international met en lumière des témoignages de celles et ceux qui affrontent au quotidien les impacts du changement climatique. Puis, assistez à la projection des films finalistes du concours « la vie rêvée » du Festival Atmosphères (voir p. 5).

Votez pour votre film préféré !

En présence des équipes de films.

Précédée d'un **HAPPY HOUR** au village de **18h30 à 19h30**

AVANT-PRÉMIÈRE

DIM. 12

14h
Cinéma
Abel Gance



D'UN MONDE À L'AUTRE
de **Jérémie RENIER**
Doc. 1h13
FR, BE
Vixens et Chi-Fou-Mi productions

Un documentaire intime, un voyage humain et sensoriel à travers le deuil et l'amitié. Après la mort accidentelle de son meilleur ami, Jérémie entame un chemin de recueillement grâce à la rencontre d'un explorateur français, Loury, qui parcourt des territoires inhabités dans des conditions extrêmes. Ils vont partir ensemble à travers la banquise arctique. Livrés à eux-mêmes, les deux hommes vont s'éprouver, jusqu'à redevenir vivants.

Rencontre avec **Jérémie RENIER**.



DIM. 12

14h
Espace
Carpeaux



NATURE, POUR UNE RÉCONCILIATION
de **Yann ARTHUS-BERTRAND**, coécrit avec **Anne-Sophie NOVEL**
Doc. 1h45 - FR
Hope Prod., M6

Alliant poésie, science et émotion, ce film retrace l'histoire du vivant, de ses origines cosmiques à son évolution sur notre planète, en passant par les merveilles de la biodiversité et les défis contemporains auxquels elle fait face. À travers des images spectaculaires, **le film interroge les paradoxes de notre époque et exhorte à une transformation collective pour réconcilier l'humanité avec la nature.**

Suivi d'un débat avec **Anne-Sophie NOVEL**, journaliste et coautrice du film, **Jean-Pierre BIBRING**, astrophysicien.

AVANT-PRÉMIÈRE

DIM. 12

15h
Centre événementiel
Salle rouge



ARCO
de **Ugo BIENVENU**
Animation 1h28
FR
Diaphana

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

Ce film a remporté le **Cristal du long métrage au Festival d'Annecy**.

Précédée de la finale du concours de scénario (vote du public). **A partir de 8 ans.**

AVANT-PRÉMIÈRE

SAM. 11

21h
Espace
Carpeaux



VRANG
de **Cédric TASSAN**
Doc. 1h18
FR
Vtpro, Sunn, Terres d'aventure, DT Swiss, Met

Le Pamir, région reculée du Tadjikistan contient les montagnes les plus isolées du monde. Malgré les conditions climatiques extrêmes, l'altitude et une économie inexistante, l'Homme y vit depuis des millénaires. Cependant, la région se vide de nombreux jeunes adultes qui vont chercher du travail à l'étranger. **Cédric TASSAN, aventurier à vélo, décide d'apporter un éclairage sur cette région du monde aux paysages spectaculaires.**

En présence du réalisateur.



AVANT-PRÉMIÈRE

SAM. 11

21h
Cinéma
Abel Gance



MA FRÈRE
de **Lise AKOKA** et **Romane GUERET**
Fiction 1h42
FR
Studiocanal

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui comme elles ont grandi entre les tours de la place des Fêtes à Paris. **À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.**

En présence de l'équipe du film.

AVANT-PRÉMIÈRE

DIM. 12

10h30
Cinéma
Abel Gance



CHAO
de **Yasuhiro AOKI**
Animation 1h30
JP
Eurozoom

Dans un monde où humains et sirènes coexistent, Stephan, un employé de bureau ordinaire, fait la rencontre de Chao, une princesse du royaume des sirènes. **Qu'advient-il de leur improbable histoire d'amour ?** Ce film a remporté le **prix du jury au Festival d'Annecy**.

Animation ciné-philou. À partir de 8 ans.

AVANT-PRÉMIÈRE

DIM. 12

17h
Cinéma
Abel Gance



L'ENGLOUTIE
de **Louise HÉMON**
Fiction 1h38
FR
Condor Distribution

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. **Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...**

Précédée du premier épisode (2 min) de la série **LÀ-HAUT SUR LA MONTAGNE** réalisée par **Laura GHAZAL** et produite par Fastprod et TV5MONDEplus.

DIM. 12

19h30
Centre événementiel
Salle rouge



LA VAGUE (LA OLA)
de **Sebastián LELIO**
Fiction 2h09
CL
Metropolitan FilmExport

Printemps 2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, une étudiante en musique rejoint le mouvement de son université pour dénoncer le harcèlement et les abus subis par les élèves depuis trop longtemps. Alors qu'elle trouve le courage de partager avec les étudiantes un souvenir qui la hante, elle devient de manière inattendue une figure centrale du mouvement. Son témoignage, intime et complexe, devient une vague qui secoue, perturbe et désarme une société polarisée.

En présence du distributeur et précédée de la cérémonie de clôture (voir p. 4).

AVANT-PRÉMIÈRE

DIM. 12

20h30
Cinéma
Abel Gance



REBUILDING
de **Max WALKER-SILVERMAN**
Fiction 1h35
US
KMBO

Dans l'Ouest américain, dévasté par des incendies ravageurs, Dusty voit son ranch anéanti par les flammes. Il trouve refuge dans un camp de fortune et commence lentement à redonner du sens à sa vie. **Entouré de personnes qui, comme lui, ont tout perdu, des liens inattendus se tissent.** Porté par l'espoir de renouer avec sa fille et son ex-femme, il retrouve peu à peu la volonté de tout reconstruire.

JEU. 9
20h45
Espace Carpeaux



ADAPTER SON MÉTIER AUX DÉFIS ÉCOLOGIQUES

Animée par **Edwige COUPEZ**, journaliste.

Projection en avant-première du film **Éclaireurs** suivie d'un débat avec les réalisateurs-rices **Arthur GOSSET** et **Hélène CLOÏTRE**, **Fabrice BONNIFET** président du C3D et GenAct et **Valérie MARTIN**, cheffe du service mobilisation citoyenne et médias de l'ADEME.

Le monde du travail est incontestablement impacté par la crise écologique. Pour faire face à cette nouvelle réalité, certains professionnels décident alors d'adapter leur activité au sein des entreprises et des institutions en y intégrant les enjeux environnementaux et sociaux. **Le film part à la rencontre de ces « éclaireurs » et dévoile les leviers possibles. (voir p. 6).**

VEN. 10
17h30
Centre événementiel Salle bleue



GASPILLAGE ALIMENTAIRE

17H30 | Salle Bleue
Remise des prix Sœur Emmanuelle

Prix remis par les élus de Courbevoie. Prix de la meilleure initiative citoyenne. Prix de la meilleure initiative scolaire. Prix de la meilleure initiative commerçante. Prix spécial de la Ville.

18H30 | Salle Bleue
Table ronde

Animée et préparée par **Hélène HURET**, journaliste.

Avec **Arash DERAMBARSH**, adjoint au maire de Courbevoie, en charge de la ville verte & durable, **Jean COVILLAULT**, chef cuisinier, **Chloé CHARLES**, cheffe cuisinière, l'association **HOPHOPFOOD** et **Mandjan METE**, en charge de la cuisine centrale de Courbevoie.

Chaque année, un tiers de la nourriture produite dans le monde est gaspillé : un désastre écologique, social et économique. Mais la donne est en train de changer. L'écosystème anti-gaspi s'organise et innove, transformant les déchets en ressources et les pertes en valeur. Cette table ronde **proposera des solutions concrètes et des exemples inspirants pour agir collectivement, du champ à l'assiette ou chez soi**. Rejoignez-nous pour explorer comment les initiatives de terrain réinventent notre système alimentaire !

SAM. 11
11h30
Centre événementiel Salle bleue



ÉCOLOGIE ET SPIRITUALITÉ

Animée par **Nelly PONS**.

Avec **Anaïs GAUTHIER**, fondatrice de l'École d'Écologie Personnelle et **Benoît HALGAND**, membre du Campus de la Transition et cofondateur du collectif « Lutte et contemplation ».

L'écologie, c'est d'abord prendre soin de la planète et de tous les êtres vivants qui la peuplent. La spiritualité, elle, c'est cette capacité à ressentir un lien profond avec ce qui nous entoure, qu'on soit croyant ou non. Ensemble, elles nous invitent à regarder le monde autrement, avec respect et attention. **Cette table ronde explore comment l'écologie spirituelle, religieuse et laïque, peut réveiller une intelligence du cœur, un engagement sincère pour protéger ce qui fait sens : la vie, le lien, la Terre.**

Nos remerciements à **Laurence ROSENZWEIG**.

SAM. 11
14h15
Centre événementiel Salle bleue



J'SUIS TROP CHAUD ! LA GEN Z SE MANIFESTE

Animée par **Hélène BINET**, en partenariat avec **MAKESENSE**.

Avec **Victor QUILICHINI**, cofondateur *All4trees*, **Ayoub KACEMI**, fondateur Des terres minées, **Chahd LELHIB** et **Valentine DE BOURGUES**, ambassadrices françaises pour la *Semaine Internationale de la Santé des Adolescents* (IAHW) et **Alice CARLIEZ**, journaliste scientifique.

Lucide face aux crises, la génération Z bouscule les normes avec conviction et engagement. Cette table ronde donne la parole à des jeunes qui, au-delà des idées, agissent concrètement sur le terrain. Quels sont leurs valeurs, leurs moteurs, leurs combats, leurs rêves ?

Nous interrogerons les aspirations d'une génération qui veut changer les règles du jeu.

TOUTES LES RENCONTRES SONT SUIVIES D'UN ÉCHANGE AVEC LE PUBLIC

SAM. 11
16h
Centre événementiel Salle bleue



FAIRE CONVERGER LES INTELLIGENCES POUR RELEVER NOS DÉFIS

Animée et préparée par **Pierre GILBERT**, fondateur de **SATOR**.

Avec **Pablo SERVIGNE**, ingénieur agronome, docteur en biologie et spécialiste de l'entraide, **Victoria PELLÉ-REIMERS**, auteure et experte de l'Intuition et **Guillaume VERGEZ**, spécialiste des neurosciences appliquées.

Nous avons désormais compris que nous devons sortir du cloisonnement des disciplines pour adresser les grands défis de notre époque. Mais c'est aussi le cas des « formes » d'intelligences ! **Comment réussir une tâche aussi complexe que la transition d'un système sans mettre en musique l'intelligence « rationnelle » avec l'intelligence intuitive, l'intelligence collective et certainement beaucoup d'autres formes d'intelligences ?** C'est cette recherche de complémentarité que nous allons explorer lors de cette table ronde.

SAM. 11
17h45
Centre événementiel Salle bleue



UTILISER SANS POSSÉDER : ET SI LE BONHEUR ÉTAIT DANS L'USAGE ?

Avec **Fabrice BONNIFET**, président du C3D (Collège des Directeurs du Développement Durable) et GenAct et **Valérie MARTIN**, cheffe du service mobilisation citoyenne et médias à l'ADEME.

Réduire notre impact, consommer moins... C'est un bon début mais plus suffisant pour respecter les limites de notre planète.

Tant que l'on continuera à produire pour vendre, puis jeter, on restera piégé dans une économie qui épuise les ressources et nous-mêmes.

Et si la vraie liberté, ce n'était pas de tout posséder mais de pouvoir profiter pleinement de ce dont on a besoin pour mieux vivre sans gaspiller, sans abîmer, sans exclure ? Il est temps de changer nos modèles économiques, nos façons de produire et de consommer. **Pour cela, il faut aussi inventer un nouveau récit, une nouvelle manière de rêver notre futur et de vivre nos usages autrement. Un quiz ludique et interactif vous sera proposé.**

DIM. 12
11h30
Centre événementiel Salle bleue



ÉCRIRE ET FILMER LA NATURE : DÉFIS D'UN CINÉMA QUI ÉMERVEILLE ET ALERTE

Animée par **Jonathan SCHUPAK** et **Antoine BARRAUD**, cinéastes, dans le cadre du podcast *L'écologie et la pratique du cinéma* par la **SRF** (Société des réalisatrices et réalisateurs de films) et **ECOPROD**.

Avec **Gilles DE MAISTRE**, cinéaste et **Frédérique SUSSFELD**, chercheuse film et biodiversité.

Quel rôle détient le cinéma dans la sensibilisation du grand public aux enjeux écologiques ? Comment écrire et filmer le monde, les animaux, les végétaux ? Leur donner une place tout en les préservant ?

Le cinéma a le pouvoir d'éveiller les consciences tout en ayant souvent une empreinte carbone conséquente. Il peut aussi perturber les territoires qu'il investit. Quel équilibre peut-on trouver ?

Entre art et responsabilité, cinéastes et spécialistes partageront leurs réflexions et expériences.

DIM. 12
14h
Espace Carpeaux



NATURE : POUR UNE RÉCONCILIATION

Projection du film *Nature : pour une réconciliation* de **Yann ARTHUS-BERTRAND**, suivie d'un débat en présence de la journaliste et coautrice du film **Anne-Sophie NOVEL** et l'astrophysicien **Jean-Pierre BIBRING**.

Alliant poésie, science et émotion, ce film retrace l'histoire du vivant, de ses origines cosmiques à son évolution sur notre planète, en passant par les merveilles de la biodiversité et les défis contemporains auxquels elle fait face. **À travers des images spectaculaires, le film interroge les paradoxes de notre époque et exhorte à une transformation collective pour réconcilier l'humanité avec la nature.** (voir p. 9).

TOUTES LES RENCONTRES SONT SUIVIES D'UN ÉCHANGE AVEC LE PUBLIC

DIM. 12
14h
Centre événementiel
Salle rouge



LE POUVOIR DES RÊVES : ET SI L'HUMANITÉ ÉTAIT CAPABLE DU MEILLEUR ?

Avec **Jean-Pierre GOUX**, auteur de la saga **Révolution bleue** et de **La Clef des songes**.

Et si nos rêves n'étaient pas de simples fictions, mais des forces capables de transformer le réel ? **Jean-Pierre GOUX** révèle les secrets croisés de **JUNG, SAINT-EXUPÉRY, Yves KLEIN** et le mathématicien **Alexandre GROTHENDIECK**.

Un voyage où l'art, la science et la poésie s'unissent pour montrer que rêver ensemble, c'est déjà commencer à changer le monde.

DIM. 12
14h30
Centre événementiel
Salle bleue



INTELLIGENCE DU VIVANT

Animée et préparée par **Caroline BLAES**, journaliste à impact.

Avec **Marc-André SELOSSE**, biologiste et professeur au Muséum national d'Histoire naturelle, et **Fabienne DELFOUR**, chercheuse associée à l'ILCB, Aix-Marseille.

Et si nous élargissions notre regard sur ce que signifie « intelligence » ?

Longtemps associée à l'humain, la notion d'intelligence se révèle aujourd'hui bien plus vaste et subtile. À la lumière des découvertes scientifiques les plus récentes : plantes, champignons, animaux terrestres ou marins déploient des formes d'intelligence qui nous invitent à reconsidérer nos représentations. **Que révèle l'intelligence du vivant sur notre propre place dans le monde ? Et comment cette prise de conscience peut-elle nous aider à retisser des liens plus justes et respectueux avec le reste du vivant ?**

TOUTES LES RENCONTRES
SONT SUIVIES D'UN ÉCHANGE
AVEC LE PUBLIC



DIM. 12
16h30
Centre événementiel
Salle bleue



MYTHES ET RÉALITÉS DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE GÉNÉRATIVE

Animée et préparée par **Caroline BLAES**, journaliste à impact.

Avec **Luc JULIA**, spécialiste de l'intelligence artificielle, cocréateur de Siri et directeur scientifique de Renault.

Fascinante pour les uns, inquiétante pour les autres, l'IA générative ne laisse personne indifférent. Mieux comprendre ces technologies, c'est aussi apprendre à distinguer les fantasmes des réalités. Entre limites techniques, enjeux de désinformation, impacts sur l'emploi et sur l'environnement, l'IA générative soulève de nombreuses questions. **Déconstruire les idées reçues permet d'éclairer les transformations déjà à l'œuvre dans notre quotidien.**

Une exploration lucide avec l'un des plus grands spécialistes mondiaux afin de **saisir les véritables contours de cette révolution.**



DIM. 12
17h30
Centre événementiel
Salle bleue



BIENVENUE DANS LE DATAÏSME

Animée et préparée par **Caroline BLAES**, journaliste à impact.

Avec **Laurent DARMON**, docteur en sciences de l'information et de la communication.

Après le moment religieux et le moment humaniste, les mutations technologiques à l'œuvre nous ont fait entrer dans un monde dataïste.

Un univers où tout se réduit à un traitement de données, de l'affectation des étudiants au choix de votre conjoint. Pour naviguer au sein du réel, nous devenons addicts au virtuel. Le changement civilisationnel en cours implique de nouveaux rapports à soi, aux autres, à la souveraineté et au pouvoir. À l'heure où certains cherchent à imposer de nouvelles règles économiques, sociales et politiques, **reprenons le contrôle pour éviter d'être les architectes de notre propre obsolescence.**

Nos remerciements à l'**ADN le SHIFT**.

SAM. 11
9h45
Centre événementiel
Village



PARCOURS DANS LA VILLE

Découvrez la nouvelle édition des promenades scientifiques interactives du Festival Atmosphères organisées avec les **Acteurs du Développement Durable de Courbevoie (ADDC)**. Sous forme d'échange de temps, d'éminent-e-s scientifiques et des citoyen-ne-s passionné-e-s vous accompagnent sur trois itinéraires. Au programme: mini-conférences et ramassage de déchets! Rendez-vous pour de riches rencontres, découvertes et apprentissages pour petits et grands!

Avec **Pauline ZARROUK**, cosmologiste, **Heïdi SEVESTRE**, glaciologue, **Claire GACHON**, biologiste marine et la **WATER FAMILY**, association sur la sensibilisation à la gestion de l'eau potable et ses enjeux en milieu urbain.



Pauline ZARROUK



Heïdi SEVESTRE



Claire GACHON

À la fin des promenades, un verre de l'amitié vous est proposé sur l'espace **ADDC** du village. Kit de marche: prévoir des chaussures confortables, des gants de protection et une gourde.

À noter :

Un des groupes sera équipé de boucles à induction magnétiques portables.

Durée : 2h.



Nombre de places limité, inscription sur le site: festivalatmospheres.com ou via ce QR Code.



WATER FAMILY
DU FLOCCON À LA VAGUE



SAM. 11 **DIM. 12**
Centre événementiel
Village - Les Terrasses

LES RENCONTRES DU CAFÉ DES SCIENCES

Échanges sur l'actualité

Animés par **Marie-Odile MONCHICOURT**, productrice d'émissions scientifiques.

Rejoignez-nous dans un espace convivial pour **rencontrer notre Comité scientifique et des acteurs engagés** afin de débattre de sujets scientifiques et sociétaux passionnants.

Posez vos questions, ils se feront un plaisir de partager leurs connaissances avec vous. Un moment de dialogue libre d'environ 1 heure, accessible à toutes et tous !

Intervenant-e-s et temps forts :

Samedi à 12h - Michel SPIRO, physicien des particules
Samedi à 14h30 - Pauline ZARROUK, cosmologiste
Samedi à 19h - Pierre-Henri GOUYON, biologiste
Dimanche à 12h - Jean-Pierre BIBRING, astrophysicien
Dimanche à 18h - Marc-André SELOSSE, biologiste et écologue

Avec la participation de **Alessandro ROUSSEL** @ScienceClic.

Et encore plein de belles surprises vous attendent !

SAM. 11 **DIM. 12**
Centre événementiel
Village - Les Terrasses

ESPACE MAIF

MAIF, partenaire du **Festival Atmosphères**, propose sur son espace une programmation en lien avec ses engagements culturels et environnementaux.

Les équipes du **MAIF Social Club**, lieu culturel inspirant et concept-store atypique situé au 37, rue de Turenne à Paris vous attendent pour :

Une fresque des océans avec l'artiste **VIRGEN**.

Une immersion dans l'exposition « Voir la mer » avec la conteuse à histoires **LUNII**.

Rendez-vous samedi et dimanche.

À partir de 3 ans.



MER. 8 OCT.

18H15	UNA CANCIÓN PARA MI TIERRA doc. de Mauricio ALBORNOZ INIESTA	CINÉMA ABEL GANCE	P. 6
20H45	LES RÊVEURS fiction de Isabelle CARRÉ , en présence de la réalisatrice	CINÉMA ABEL GANCE	P. 6

JEU. 9 OCT.

18h	ELLE ENTEND PAS LA MOTO doc. de Dominique FISCHBACH , en présence de la réalisatrice et de Pascal PARSAT (Audiens)	CINÉMA ABEL GANCE	P. 6
20H45	ÉCLAIREURS doc. de Arthur GOSSET et Hélène CLOÏTRE , suivi d'un débat	ESPACE CARPEAUX	P. 6 / 10
20H45	DES PREUVES D'AMOUR fiction de Alice DOUARD	CINÉMA ABEL GANCE	P. 6

VEN. 10 OCT.

17h30	REMISE DES PRIX « SŒUR EMMANUELLE » , les meilleures initiatives éco-responsables sur le territoire	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE BLEUE	P. 10
18h	OJOS DE AGUAS, LIBÉRER LES EAUX DU CHILI doc. de Marion ESNAULT et Marcelo LARA , en présence de la réalisatrice	CINÉMA ABEL GANCE	P. 7
18h30 19h30	GASPILLAGE ALIMENTAIRE avec Arash DERAMBARSH , Chloé CHARLES , Jean COVILLAULT , HOPHOPFOOD et Mandjan METE	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE BLEUE	P. 10
20h30	CÉRÉMONIE D'OUVERTURE avec Sébastien FOLIN , M. le maire Jacques KOSSOWSKI , Céline SALLETTE , Marc-André SELOSSE , Sébastien GUÉZE et les artistes de la Bohème 2050 suivie du film AMOUR APOCALYPSE fiction d' Anne ÉMOND	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE ROUGE	P. 4 / 7

SAM. 11 OCT.

9h45	PARCOURS DANS LA VILLE avec Pauline ZARROUK , Heïdi SEVESTRE , la WATER FAMILY et l'association ADDC	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL VILLAGE	P. 13
11h15	ASSOCIATION FERTILES , pour apprendre à coopérer	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL ATRIUM	P. 16
11h30 12h45	ÉCOLOGIE ET SPIRITUALITÉ avec Anaïs GAUTHIER et Benoît HALGAND	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE BLEUE	P. 10
12h30	PLANET PARADE avec les membres du collectif	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL ATRIUM	P. 16
14h	VERS UNE TRANSITION ÉCOLOGIQUE EN FAMILLE avec les Acteurs du DD de Courbevoie (ADDC)	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL ATRIUM	P. 16
14h15	ORWELL 2+2=5 doc. de Raoul PECK en présence de Alexandra STRAUSS	ESPACE CARPEAUX	P. 7
14h15 15h30	J'SUIS TROP CHAUD ! avec makesense , Victor QUILICHINI , Ayoub KACEMI , Chahd LELHIB et Valentine DE BOURGUES	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE BLEUE	P. 10
14h30	LE GOÛT DES CHOSSES doc. de Alain WIRTH en présence du réalisateur et de Jennifer MURZEAU	CINÉMA ABEL GANCE	P. 7
15h	LE CHANT DES FORÊTS doc. de Vincent MUNIER , en présence du réalisateur	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE ROUGE	P. 7
16h 17h30	FAIRE CONVERGER LES INTELLIGENCES POUR RELEVER NOS DÉFIS avec Pablo SERVIGNE , Victoria PELLÉ-REIMERS et Guillaume VERGUEZ	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE BLEUE	P. 11
17h	LA BOHÈME 2050 film-opéra de Anthony PINELLI , suivi d'un débat avec l'équipe du film	ESPACE CARPEAUX	P. 7

CINÉMA FORUM
SOIRÉES • SPECTACLES RENCONTRES
Hors : Café des sciences p. 13, Exposition p. 17, Ateliers p. 19 et Village p. 22 / 23.
Traduction en langue des signes (LSF). Salle équipée d'une boucle à induction magnétique. Streaming
Sourds et malentendants Jeune public

SAM. 11 OCT.

17h 19h	EAUDYSSÉE concert-récit avec Pierre-Henri GOUYON et Jean-Luc THOMAS , suivie d'une rencontre	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE DE RÉCEPTION	P. 18
17h15	LE BERGER ET LES OURS doc. de Max KEEGAN , en présence du réalisateur	CINÉMA ABEL GANCE	P. 8
17h45 19h	ET SI LE BONHEUR ÉTAIT DANS L'USAGE ? avec Fabrice BONNIFET et Valérie MARTIN	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE BLEUE	P. 11
19h	LE GRAND ÉPUISEMENT, OU COMMENT RESTER DEBOUT DANS UN MONDE QUI VASCILLE avec Nelly PONS	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL ATRIUM	P. 16
20h	SAMEDI SOIR SUR LA TERRE : LES GLACIERS , avec Heïdi SEVESTRE , Sébastien FOLIN et de nombreux invités. Projection du film GLACIERS D'ARCTIQUE, ÉTAT DES LIEUX doc. de Pierre DUGOWSON HAPPY HOUR de 18h30 à 19h30 au village	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE ROUGE	P. 5 / 8
20h45	SOIRÉE COURTS MÉTRAGES HAPPY HOUR de 18h30 à 19h30 au village	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE BLEUE	P. 5 / 8
21h	MA FRÈRE fiction de Lise AKOKA et Romane GUERET en présence de l'équipe du film	CINÉMA ABEL GANCE	P. 8
21h	VRANG doc. de Cédric TASSAN en présence du réalisateur	ESPACE CARPEAUX	P. 8

DIM. 12 OCT.

10h30	CINÉ-PHILOU : ChaO film d'animation de Yasuhiro AOKI	CINÉMA ABEL GANCE	P. 8
11h30 13h	ÉCRIRE ET FILMER LA NATURE : DÉFIS D'UN CINÉMA QUI ÉMERVEILLE ET ALERTE avec la SRF, ECOPROD , Gilles DE MAÏSTRE et Frédérique SUSSFELD	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE BLEUE	P. 11 / 20
12h	BUVEZ L'EAU DE L'AIR avec l'association AirLife	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL ATRIUM	P. 16
14h	NATURE : POUR UNE RÉCONCILIATION doc. de Yann ARTHUS-BERTRAND suivi d'un débat avec Jean-Pierre BIBRING et Anne-Sophie NOVEL	ESPACE CARPEAUX	P. 9 / 11
14h	AVONS-NOUS ENCORE BESOIN D'ÊTRE INTELLIGENTS ? avec Flora BERNARD	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL ATRIUM	P. 16
14h	D'UN MONDE À L'AUTRE doc. de Jérémie RENIER , en présence du réalisateur	CINÉMA ABEL GANCE	P. 9
14h 14h45	LE POUVOIR DES RÊVES : ET SI L'HUMANITÉ ÉTAIT CAPABLE DU MEILLEUR ? avec Jean-Pierre GOUX	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE ROUGE	P. 12
14h30 16h	INTELLIGENCE DU VIVANT avec Marc-André SELOSSE et Fabienne DELFOUR	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE BLEUE	P. 12
15h	PITCHS DE SCÉNARIOS suivis du film d'animation ARCO de Ugo BIENVENU	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE ROUGE	P. 9 / 20
15h30	ASSOCIATION BOOMFOREST , plantations des mini-forêts ensemble !	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL ATRIUM	P. 16
16h30	LE CHANT PERDU DES BALEINES avec Laurence PAOLI	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL ATRIUM	P. 17
16h30 17h30	MYTHES ET RÉALITÉS DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE GÉNÉRATIVE avec Luc JULIA	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE BLEUE	P. 12
17h	L'ENGLOUTIE fiction de Louise HÉMON , précédée de l'épisode 1 de la série LÀ-HAUT SUR LA MONTAGNE de Laura GHAZAL	CINÉMA ABEL GANCE	P. 9
17h 18h30	Spectacle LES PERRUCHES ET MOI avec Antonio FISCHETTI , suivi d'une rencontre	ESPACE CARPEAUX	P. 18
17h30 18h30	BIENVENUE DANS LE DATAÏSME avec Laurent DARMON	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE BLEUE	P. 12
19h30	CÉRÉMONIE DE CLÔTURE avec Sébastien FOLIN , Céline SALLETTE et Marc-André SELOSSE suivie du film LA VAGUE (LA OLA) fiction de Sebastián LELIO en présence du distributeur	CENTRE ÉVÉNEMENTIEL SALLE ROUGE	P. 4 / 9
20h30	REBUILDING fiction de Max WALKER-SILVERMAN	CINÉMA ABEL GANCE	P. 9

Le forum est un espace ouvert de discussions et de rencontres qui permet d'assister à des talks shows programmés ou improvisés. Places limitées.

SAM. 11 11h15
Centre événementiel Atrium

FERTILES

Fertiles est une école qui forme des individus et des organisations à la coopération.

Grâce à une expérience ludique, vous allez observer chez vous et chez les autres participant-es ce qui permet et ce qui empêche la coopération, et vous repartirez avec des outils concrets pour « faire plus avec » dans votre quotidien.

SAM. 11 12h30
Centre événementiel Atrium

PLANET PARADE

À la racine de ce qui nous anime, il y a un désir brûlant : défendre l'équilibre planétaire qui permet la vie et, entre autres, la nôtre.

Nous voulons célébrer cette intention qui nous relie, particulièrement dans une période où les divisions prennent de l'ampleur. La joie rassemble et fait rayonner les causes, en plus d'être un catalyseur d'action puissant. Alors, mettons-la au-devant de la scène. Célébrons, dansons, chantons... Créons ensemble une immense fête pour la planète ! **Venez rencontrer les membres du collectif de la nouvelle Planet Parade du printemps 2026.**

SAM. 11 14h
Centre événementiel Atrium

VERS UNE TRANSITION ÉCOLOGIQUE EN FAMILLE

Alimentation durable, zéro déchet, sobriété carbone, consommation locale, jeux et seconde main...

Entre la routine et l'emploi du temps des enfants, passer à l'action ou agir en famille peut être difficile. Les Acteurs du Développement Durable de Courbevoie (ADDC) partageront leurs retours d'expérience et astuces inspirantes pour prendre soin de la planète ensemble et sans culpabilité. **Les enfants sont les bienvenus.**

SAM. 11 19h
Centre événementiel Atrium

COMMENT RESTER DEBOUT DANS UN MONDE QUI VASCILLE

Nelly PONS, autrice, explore avec lucidité l'épuisement qui traverse nos vies et nos sociétés.

Nous invitait à **comprendre les mécanismes du burn-out**, elle ouvre la réflexion sensible sur nos limites, et sur **la manière d'en faire une source de renouveau.**

DIM. 12 12h
Centre Événementiel Atrium

BUVEZ L'EAU DE L'AIR !

L'association AirLife présente son générateur d'eau atmosphérique et ses actions humanitaires.

DIM. 12 14h
Centre événementiel Atrium

AVONS-NOUS ENCORE BESOIN D'ÊTRE INTELLIGENTS ?

Une expérience de philosophie pratique proposée par Thaé pour penser l'un des enjeux clés de notre époque : au service de quoi et de qui mettons-nous notre intelligence ?

L'intelligence est-elle vraiment le propre de l'homme ? En faisons-nous bon usage pour répondre aux enjeux écologiques et sociétaux auxquels nous sommes confrontés ?

Animée par **Flora BERNARD**, autrice et philosophe praticienne.

DIM. 12 15h30
Centre événementiel Atrium

BOOMFOREST : PLANTONS ENSEMBLE

Boomforest crée des mini-forêts participatives en France grâce à la méthode Miyawaki.

Découvrez leurs actions et techniques de végétalisation puis **explorez avec eux la forêt nourricière du Square Volta lors d'une visite commentée !**

DIM. 12 16h30
Centre événementiel Atrium

LE CHANT PERDU DES BALEINES

Les animaux marins utilisent tous les stratagèmes sonores afin de s'orienter, manger, séduire et élever leurs petits. Mais lorsque les humains brouillent la communication avec les bruits de leurs machines (pêche, transport, sports aquatiques, exercices militaires, prospection sismique, constructions offshore, etc.), cette pollution sonore perturbe considérablement la vie sous-marine et participe à l'effondrement actuel de la biodiversité.

Venez rencontrer Laurence PAOLI, autrice d'essais de vulgarisation scientifique sur le lien homme/nature. Posez-lui toutes vos questions !

DU JEU. 18 SEPT. AU MER. 5 NOV. 2025.
Du lundi au vendredi de 14h à 19h. Les samedis de 14h à 18h. Hors et pendant le festival, aux horaires des événements programmés à l'Espace Carpeaux.

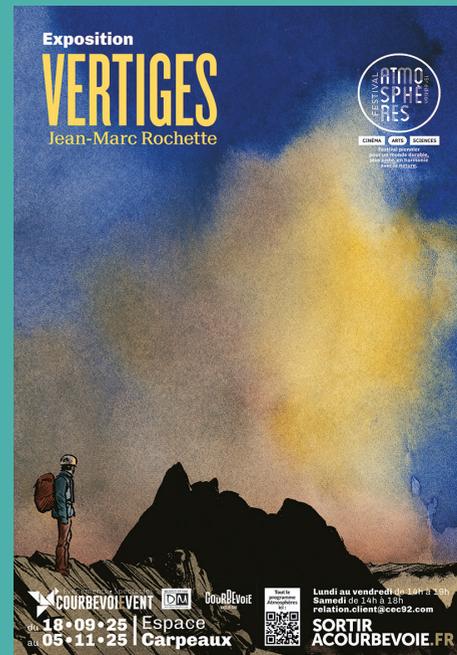
Plus qu'un décor, la montagne apparaît presque comme un personnage dans l'œuvre de **Jean-Marc ROCHETTE**. « Aile froide », « Le Loup » ou encore « La dernière reine » témoignent du rapport quasi fusionnel qu'il entretient avec elle et plus largement avec le monde vivant.

Cet aspect de son travail est sublimé par l'artbook « Vertiges » que cette exposition met à l'honneur à travers une sélection de tirages d'aquarelles, d'huiles sur toiles, de dessins préparatoires et de planches issues de ses ouvrages.

Une exposition rendue possible grâce à la galerie et aux éditions **Daniel MAGHEN** proposée par **CourbevoieEvent** en partenariat avec **Atmosphères21** et le **service des affaires culturelles** de la ville de Courbevoie.

SAM. 11 16h - 18h
Espace Carpeaux

DIM. 12 14h - 16h
Espace Carpeaux



DÉCOUVERTE EN FAMILLE : VISITE, PEINTURE ET JEUX

Participez en famille à une visite guidée suivie d'un atelier mêlant aquarelles sur les montagnes, jeux et quiz autour de la montagne et des risques liés au changement climatique.

À partir de 8 ans.

SAM. 11

17h
Centre événementiel
Salle de réception

CONCERT-RÉCIT « EAUDYSSÉE »

Le biologiste **Pierre-Henri GOUYON** et le musicien **Jean-Luc THOMAS** s'allient pour raconter le récit d'une molécule d'eau dans les océans, les airs, les sols et la chaîne du vivant... En écoutant ses souvenirs, de son origine dans une respiration à sa disparition dans une photosynthèse, le public voyage à travers le temps, l'espace, les idées et les sensations.

Une vision scientifique mais aussi onirique et artistique de cet élément essentiel de notre planète et de notre vie qu'est l'eau.



Suivi d'un débat avec
Pierre-Henri GOUYON et
Jean-Luc THOMAS.

DIM. 12

17h
Espace
Carpeaux

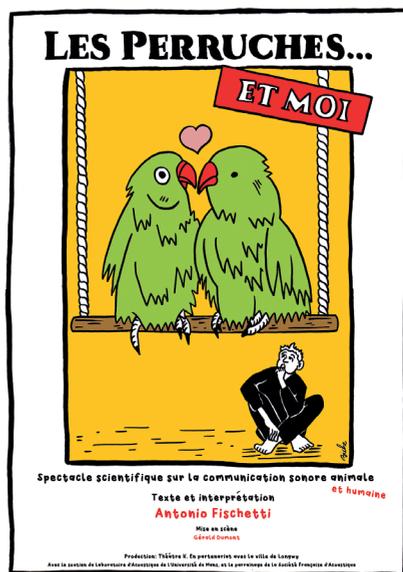
SPECTACLE « LES PERRUCHES ET MOI »

En revisitant ses souvenirs d'enfance, **Antonio FISCHETTI**, journaliste scientifique et docteur en acoustique, découvre qu'il peut comprendre sa propre vie à travers le langage des animaux. Il éclaire ainsi ses échecs et réussites sentimentales ou sociales, en mettant en parallèle les comportements humains et les sons d'animaux.

Un spectacle sensible et drôle où les sons fascinants des animaux deviennent le fil conducteur d'un récit à la fois intime et universel.



Suivi d'un débat avec
Antonio FISCHETTI.



Consultez également les p. 22-23
pour les animations du village ou voir
sur le site festivalatmospheres.com

SAM. 11

14h - 16h
Centre
événementiel
Mezzanine haute

MBORAI - MUSIQUE ET CULTURE INDIGÈNE GUARANI DU BRÉSIL

Venez vivre une expérience immersive dans la culture indigène Guarani du Brésil à travers les chants, la danse et le dialogue avec Ju CASSOU sur l'ancestralité et la cosmovision du son peuple.

Cet atelier incite à repenser notre relation avec le monde actuel et reconnaître la valeur de tous les êtres vivants.

À partir de 7 ans.

SAM. 11

16h - 18h
Centre
événementiel
Mezzanine haute

RENOUER AVEC VOS SAVOIRS SENSIBLES

Nous mettre à l'écoute de notre sagesse intime qu'Anaïs GAUTHIER, exploratrice du vivant, nomme « savoirs sensibles » (sensorialité, émotion, intuition) est, pour elle, un passage obligé pour tendre vers une humanité respectueuse du Vivant.

Comment honorer les besoins d'autres formes de vie si je nie ma dimension incarnée et sensible ? Venez enrichir votre rationalité de l'intelligence de votre corps.

Sessions de 2h.

SAM. 11

DIM. 12
11h - 20h
Centre
événementiel
Village

Plongez dans une aventure autour du cycle de l'eau domestique : la Water Family vous embarque dans une expérience immersive, pour petit-es et grand-es !

Venez jouer, expérimenter et relevons ensemble le grand défi **pour une eau de qualité pour tout le vivant !**

À partir de 6 ans.

DIM. 12

14h - 17h30
RDV au Village

MARCHE DU TEMPS PROFOND

Animée par **Sandrine LAPLACE**, physicienne et conteuse du vivant.

La marche du temps profond consiste à **parcourir les 4,6 milliards d'années de l'histoire de la terre et du vivant à travers une balade contée**. Une expérience immersive unique, à l'intersection de la science, des émotions et de la poésie, pour prendre conscience de notre pouvoir en tant qu'humains mais aussi de notre fragilité.

À partir de 14 ans.

Boucle à induction magnétique portable à disposition.



Inscription sur le site :
festivalatmospheres.com
ou via ce QR Code.

DIM. 12

16h - 17h
Centre
événementiel
Mezzanine haute

MON CHIEN EST-IL SI INTELLIGENT ?

Animée par **Flora BERNARD**, autrice et philosophe praticienne.

Les plantes et les animaux sont-ils aussi intelligents que nous, êtres humains ? Et qu'est-ce que cela changerait s'ils l'étaient ? **Se poser des questions, discuter, se contredire, changer d'avis, se forger des convictions... c'est tout cela, philosophe, et ça commence avec l'âge de raison ! De 8 à 11 ans.**



Inscription sur le site :
festivalatmospheres.com
ou via ce QR Code.

WATER FAMILY



WATER FAMILY
DU FLOCON À LA VAGUE

Le Parcours d'accompagnement Nouveaux Récits est dédié aux scénaristes professionnels et en voie de professionnalisation. Il implique également l'ensemble des métiers de l'audiovisuel afin de former aux enjeux actuels et d'apporter des connaissances scientifiques.

Les concours sont gratuits et ouverts à tous : courts métrages, synopsis de longs métrages de fiction, séries, animations et fictions sonores.

Les talents intègrent le Parcours pendant une année et bénéficient de mentorats, bourses, formations, coaching...

Une initiative avec le soutien de l'**ADEME**, partenaire fondateur et de nos autres partenaires de la filière cinéma et audiovisuel.

Remise des coups de cœur dimanche 12 octobre à 19h30 (voir p. 4).

CONCOURS DE COURTS MÉTRAGES

Sur le thème de « la vie rêvée », assistez à la projection des films finalistes en présence des équipes et votez pour votre film préféré samedi 11 octobre à 20h45 ! (voir p. 5).

En partenariat avec USHUAÏA TV, FRANCE TÉLÉVISIONS, MAISON DU FILM, ASSOCIATION ECOPROD, CUTI, HOPE SO PRODUCTION, PUBLICIS FRANCE, UNION DES MARQUES, IMAGINE 2050, RFI et ÉCRAN TOTAL.

JURY PROFESSIONNEL | Présidente **Barbara SCHULZ**, comédienne, scénariste et réalisatrice.

CONCOURS DE SYNOPSIS FICTION

Un concours d'écriture pour « investir nos imaginaires de façon positive et contribuer à la transformation de nos modes de vie » avec quatre sections : longs métrages de fiction, séries, animations et fictions sonores.

En partenariat avec l'ADEME, partenaire fondateur, le CNC - Centre National du Cinéma et de l'image animée, FRANCE TÉLÉVISIONS, SÉQUENCES7, LECTEURS ANONYMES, CITÉ EUROPÉENNE DES SCÉNARISTES, BONNE PIOCHE, LA BELLE TÉLÉ, NOUVELLES VAGUES, LE GROUPE OUEST, LA GUILDE FRANÇAISE DES SCÉNARISTES, IMAGINE 2050, PUBLICIS FRANCE, UNION DES MARQUES et ÉCRAN TOTAL.

DIM. 12

11h30
Centre événementiel
Salle bleue

TABLE RONDE SRF - ECOPROD

ÉCRIRE ET FILMER LA NATURE : DÉFIS D'UN CINÉMA QUI ÉMERVEILLE ET ALERTE (voir p. 11)

DIM. 12

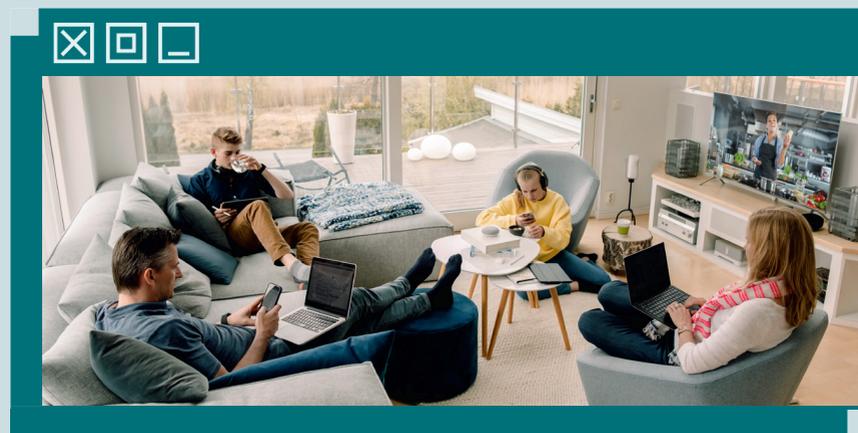
15h00
Centre événementiel
Salle rouge

PITCH EN DIRECT

Découvrez les projets des huit finalistes du concours de synopsis en présence du jury professionnel présidé par le réalisateur **Claude BARRAS** (*Sauvages, Ma vie de courgette...*) et donnez un avis consultatif pour la délibération.

Suivi de la projection en avant-première du film **ARCO** de **Ugo BIENVENU**.

Le numérique a un impact sur l'environnement. Soyons malins, reprenons la main.



Consommation de ressources, émissions de gaz à effet de serre, déchets électriques et électroniques... Le numérique a un réel impact*, de la fabrication de nos appareils à leur usage quotidien, jusqu'à leur fin de vie.

Alors, posons-nous les bonnes questions avant d'acheter neuf, privilégions la réparation en cas de panne et donnons une seconde vie à nos appareils inutilisés... Sans oublier les temps de pause, loin des écrans : c'est mieux pour la planète et notre bien-être.

Toutes les bonnes pratiques pour un numérique plus responsable : altimpact.fr



*Le numérique c'est 4.4% des émissions carbone, presque autant que les poids lourds en France. Source : Etude ADEME ARCEP 2025

Le village est un espace de convivialité pour entrer dans l'action et mettre en pratique les connaissances débattues pendant le festival, dans la joie et la bonne humeur.

Consultez nos réseaux sociaux ou le tableau à l'entrée du village pour plus d'informations !

VEN. 10/10 17h - 21h, SAM. 11/10 et DIM. 12/10 11h - 21h : les animations du village et la buvette sont ouvertes ! Pizzas, Sandwichs 100% végétariens et savoureux.

LA BUVETTE



Du VEN. 10/10 au DIM. 12/10

Dégustez une sélection de vins d'exception de notre partenaire SAUVAGINE, du gin tonic artisanal APRILIS, des bières DECK & DONOHUE, de la PARISMONADE, ainsi que des jus et du kombucha. Le tout 100% bio !



HAPPY HOUR samedi de 18h30 à 19h30

À l'occasion, découvrez une animation mets/vins de notre partenaire Sauvagine.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.

PIZZ'N LOVE

Du VEN. 10/10 au DIM. 12/10

De délicieuses pizzas cuites au feu de bois dans un four fait-main en terre et paille (avec ou sans gluten).

FOODRE

Du VEN. 10/10 au DIM. 12/10

Des sandwichs briochés toastés, accompagnés de chips ou potatoes maison. Une street food créative, locale et responsable au service du goût.

MANÈGE LES VÉLOS



VOLANTS • RÉPAR

VEN. de 17h à 20h30 • SAM. de 11h à 20h • DIM. de 11h à 19h
Un drôle de manège s'installe au cœur du village ! Les Vélos Volants sont une version contemporaine de l'attraction foraine des chaises volantes. Sous l'effet de la force centrifuge, dans une expérience collective et décoiffante, envoyez-vous pour un tour délirant !

À partir de 3 ans.

WATER FAMILY



Du VEN. 10/10 au DIM. 12/10

Plongez dans une aventure autour du cycle de l'eau domestique dans une expérience immersive, pour petit-e-s et grand-e-s ! Venez jouer, expérimenter et relevons ensemble le grand défi pour une eau de qualité pour tout le vivant.

À partir de 6 ans.

VILLE DE COURBEVOIE

VEN. 10/10 - 17h30 à 20h

Présentation des actions de la ville en matière de santé environnementale.

SAM. 11/10 - 14h à 17h

Présentation des actions de la ville en matière de développement durable et transition énergétique.

SAM. 11/10 - 11h à 13h30 • DIM. 12/10 - 11h à 19h

Information et animations sur la prévention des déchets et les écogestes dans la maison, par Paris Ouest la Défense (POLD) et l'Agence locale de l'énergie et du climat (ALEC POLD).

AIRLIFE

Du VEN. 10/10 au DIM. 12/10

Venez boire l'eau de l'air avec l'association AirLife grâce à leur générateur d'eau atmosphérique et découvrez tous les développements possibles de ce nouvel outil.

LIBRAIRIE LE BARON

PERCHÉ

Du VEN. 10/10 au DIM. 12/10

Vente d'ouvrages en lien avec la programmation du festival, des dédicaces et rencontres avec les auteur-ice-s (informations sur le site et les réseaux sociaux du festival).

PLANET PARADE

SOLAR SOUND SYSTEM

Du VEN. 10/10 au DIM. 12/10

Grâce au soleil et à votre énergie, la musique prend vie ! Venez découvrir une expérience festive, participative et 100 % renouvelable à vivre ensemble par les acteur-ice-s de la nouvelle Planet Parade prévue au printemps 2026.

ADDC



Du VEN. 10/10 au DIM. 12/10

Les Acteurs du Développement Durable de Courbevoie vous proposent des ateliers et de la sensibilisation pour petit-e-s et grand-e-s (cosmétique et buanderie + quiz Fresque du Climat).

Sur le stand ADDC l'association COURBICHIENS mettra en lumière « Hand'chiens » une initiative remarquable où l'intelligence canine joue un rôle décisif.

PIKPIK Environnement



SAM. 11/10

Venez découvrir comment favoriser la nature en ville en fabriquant vos propres bombes à graines. Une activité ludique et engagée pour ramener des plantes dans l'espace urbain et attirer les pollinisateurs !

LE VAL



SAM. 11/10 DE 14h30 À 17h

Le Pôle Nature - Environnement du VAL Courbevoie vous propose différentes animations sur le thème de l'alimentation avec des jeux à croquer sans modération pour petits et grands !

À partir de 4 ans.

GREEN PROD



ALL4TREES

SAM. 11/10

Participez à la Fresque de la Forêt avec All4trees, puis à la campagne artistique « Dessine la déforestation » de Green Prod, dont les œuvres seront exposées au Parlement européen.

À partir de 4 ans.

MISSION HANDICAP

SAM. 11/10 et DIM. 12/10

Venez déposer votre matériel médical mis au placard (attelles, béquilles, fauteuils, minerves...) auprès de la mission handicap de Courbevoie dans la tente accueil, et sensibilisez-vous aux questions liées au handicap.

L'EAU VIVANTE



SAM. 11/10 ET DIM. 12/10

Analyse microscopique en direct et sur grand écran des micro-organismes de l'eau avec Claire GACHON et Sahima HAMLAOUI, biologistes du MnHn.

À partir de 5 ans.

ESPACE MAIF

SAM. 11/10 et DIM. 12/10

Les équipes du MAIF Social Club, lieu culturel inspirant et concept-store atypique à Paris vous attendent pour une fresque des Océans avec l'artiste Virgen et une immersion dans l'exposition « Voir la mer » avec la conteuse à histoires Lunil.

LES PASSEURS



DE CURIOSITÉ



DIM. 12/10

Cultivent l'émerveillement des petits et grands enfants au sujet du vivant par le jeu et l'art. Ils seront présents avec leur magnifique cabinet de curiosités pour vous faire découvrir le mutualisme, dont 6 exemples insolites d'entraide dans la nature.

À partir de 4 ans.

FRIPERIE • RECYCLERIE

DU VEN. 10/10 AU DIM. 12/10

Donnez une seconde vie aux objets et aux vêtements, en alliant écologie, économie et style avec notre partenaire MLL CONCEPT - « Le Client au cœur du point de vente » - également scénographe du Café des sciences en partenariat avec : Le Cercle ressourcerie implantée à Nanterre et Rueil-Malmaison. La Ressourcerie des Batignolles située au cœur du 17^e arrondissement de Paris.

Il n'y a pas de petit écran.

france.tv

Pour France Télévisions, tous les écrans sont grands. Nous coproduisons plus de 60 films par an et 24 millions de Français regardent chaque mois, au moins un film sur nos écrans.

NOUS PARTAGEONS L'AMOUR DU CINÉMA

INFOS PRATIQUES



Ouverture des portes 30 min avant l'horaire annoncé.

Comment venir ?

CENTRE ÉVÉNEMENTIEL, ESPACE CARPEAUX ET VILLAGE 7 & 15 bd Aristide Briand - 92400 COURBEVOIE

Méto Ligne 3 - Station Porte de Champerret suivi des bus 163 ou 164 Arrêt Paix-Verdun.
RER A - Ligne 1 - Station La Défense.
Transilien - Ligne L - Station Bécon-les-Bruyères ou Courbevoie.
Bus 163, 164, 275 & 278 - Arrêt Paix-Verdun.
Bus 178 - Arrêt République-Colombes.
Vélib' - Station n°24004 Paix-Verdun.

CINÉMA ABEL GANCE 184 bd Saint-Denis - 92400 COURBEVOIE

Méto Ligne 3
Station Pont de Levallois - Bécon.
Transilien - Ligne L - Station Bécon-les-Bruyères.
Bus 167 & 275 - Arrêt Place Mermoz.
Vélib' - Station n°24005 Édith Cavell - Volta.

Nous suivre sur les réseaux sociaux

Facebook : @festivalatmospheres
Instagram : @festivalatmospheres
Linkedin : festival atmospheres

Nous contacter

monfestival@festivalatmospheres.com
www.festivalatmospheres.com

COURBEVOIE
Région l'humain et l'urbain

Événements • Spectacles
COURBEVOIEEVENT

ACCESSIBILITÉ

Le Festival Atmosphères est accompagné par la **mission handicap de Courbevoie** pour la mise en accessibilité de l'événement. Des casques anti-bruits et flâneuses sont à disposition à l'accueil du village (contre une carte d'identité). Un programme FALC (facile à lire et à comprendre) est disponible à l'accueil.

Personnes en situation de handicap

CourbevoieEvent met tout en œuvre pour proposer un accueil dédié aux personnes en situation de handicap dans ses espaces.

Personnes à mobilité réduite (PMR)

- Les salles rouge, bleue et la salle de réception du Centre événementiel accessibles par ascenseur.
- L'accès PMR à l'Espace Carpeaux se fait par la grille arrière à côté du restaurant Au Bureau
- L'accès PMR du cinéma Abel Gance se fait par la porte de sortie de la salle et des places sont réservées. Un interphone est à votre disposition à l'entrée du cinéma.
- Un parking souterrain payant se trouve en dessous de l'Espace Carpeaux et du Centre événementiel avec ascenseur.

Pour tout besoin spécifique concernant Abel Gance contactez le 01 46 67 06 60 / a.gance@cec92.com

Toute la programmation cinéma est proposée en VOSTFR. Plusieurs films sont en langue française et proposés avec un sous-titrage (voir pages films).

Personnes malentendantes

- Au Centre événementiel toutes les salles sont équipées de boucle à induction magnétique ne nécessitant aucun matériel particulier mis à part vos appareils auditifs classiques. Un placement sur le bloc central est prévu pour garantir une meilleure expérience (plan disponible sur demande).
- À l'Espace Carpeaux, la boucle est à demander en billetterie et à mettre autour du cou. Des casques peuvent être fournis mais il est préférable pour les spectateurs déjà équipés d'amener leur propre casque pour le confort et la performance.

Personnes malvoyantes

- Les chiens d'assistance sont admis dans toutes les salles et seront placés en bout de rang avec leurs maîtres.
- Des gamelles sont mises à disposition pour les chiens guides.

Les contenus accessibles aux personnes en situation de handicap sont signalés par des pictogrammes dans le programme.
Notre équipe de bénévoles est formée et se tient prête à vous accueillir.

Les éventuelles modifications du programme sont annoncées sur nos réseaux sociaux et le site internet du festival.

ASSOCIATION ATMOSPHÈRES 21

L'association d'intérêt général à but non lucratif ATMOSPHÈRES 21 (loi 1901) créée en 2009 a pour mission de s'investir et de faire œuvre utile pour soutenir les valeurs du développement durable et inviter à l'action à travers la culture et l'éducation scientifique.

Ses missions principales sont l'organisation du Festival Atmosphères, des Parcours Nouveaux Récits et Parcours Scolaires.

LE FESTIVAL

Un festival pluridisciplinaire, gratuit et pionnier sur les thématiques du développement durable, à travers le cinéma, les arts et la science.

De notoriété nationale, il est ouvert à tou-te-s et fédère près de 20 000 personnes à chaque édition. La programmation s'adresse au grand public avec différents formats (projections, rencontres, débats, spectacles, ateliers, animations...). Des programmes sont dédiés aux jeunes publics et aux familles.

PARCOURS SCOLAIRE

Des actions d'éducation et des projets culturels à destination d'un public éloigné de la culture et de la science qui se déploient sur une année scolaire. Ce parcours a aussi une vocation d'apprentissage, de cohésion sociale et d'ancrage territorial. Chaque année, plus de 2 500 élèves et périscolaires, de la maternelle au lycée, bénéficient d'un dispositif pluridisciplinaire Arts & Sciences qui s'inscrit pleinement dans la programmation du festival.

L'ENGAGEMENT DU FESTIVAL

VOLET SOCIAL

En lien avec la mission handicap de la ville de Courbevoie, nous agissons en faveur de l'inclusion des personnes en situation de handicap (PSH). Nous accueillons des services civiques et des bénévoles de tous horizons qui souhaitent bénéficier d'une expérience engagée et formatrice. De même, nous entretenons des liens privilégiés avec la Mission Locale Rives de Seine pour encourager l'insertion professionnelle de jeunes.

Nous sommes membre de l'association Écoprod et du Collectif 50/50 et avons signé la Charte pour la parité et la diversité dans les festivals de cinéma, d'audiovisuel et d'image animée et mis en place un dispositif pour la lutte contre les violences et le harcèlement sexistes et sexuels (VHSS).

Nous privilégions des prestataires engagés solidaires en veillant au respect de la parité et diversité.

VOLET SOCIÉTAL

« Informer, comprendre, agir » favorise l'acculturation et propose des solutions concrètes pour accompagner les festivalier-e-s dans une citoyenneté engagée.

PARCOURS NOUVEAUX RÉCITS

Le parcours d'accompagnement sur les Nouveaux Récits est dédié aux scénaristes professionnel-le-s. Il implique également l'ensemble des métiers de l'audiovisuel afin de former aux enjeux actuels et d'apporter des connaissances scientifiques.

Au lancement du parcours, des concours gratuits et ouverts à tou-te-s sont organisés : courts métrages, synopsis de longs métrages de fiction, séries, animations et fictions sonores.

Des temps forts et la remise de prix aux lauréat-e-s et finalistes se déroulent durant le festival. Ces talents intègrent le Parcours pendant une année et bénéficient de mentorats, bourses, formations, coaching...

Une initiative avec le soutien de l'ADEME, partenaire fondateur et de nos autres partenaires professionnels du Cinéma et de l'Audiovisuel.



Le festival s'inscrit dans l'Agenda 2030 et les 17 objectifs de développement durable : il est référencé dans la Semaine Européenne du Développement Durable (SEDD). Le festival a un rayonnement national avec un fort ancrage territorial : il fédère des interlocuteur-ric-e-s publics, privés, de la société civile, associations et citoyen-ne-s pour créer des synergies afin de contribuer à l'accélération de la transition écologique et solidaire.

En 2022, le festival, accompagné d'une consultante externe, a mené une étude d'impact : les résultats très encourageants sont à découvrir sur le site du festival.

VOLET ENVIRONNEMENTAL

Nous dialoguons et impliquons l'ensemble de nos parties prenantes à la mise en place d'actions concrètes pour réduire l'empreinte écologique du festival et en particulier auprès des publics.

Nos enjeux prioritaires d'écoproduction sont : réduction des transports, écoconception (réemploi, upcycling...), achats responsables, zéro déchet, tri sélectif et compostage, hébergement responsable et alimentation durable...

Nous sommes labellisés niveau 2 « événement écoresponsable » en 2023 via le REEVE (réseau d'accompagnement d'acteurs de la filière événementielle vers la transition écologique). Depuis, CourbevoieEvent, structure d'accueil du festival est certifié ISO 20121 et nous proposons une restauration 100% végétarienne pour les équipes comme pour les festivalier-e-s.

Le bilan carbone effectué en 2022 avec le GCI (Global Climate Initiatives) est estimé à 69 tCO2eq (le festival est devenu depuis végétarien).

NOUS SOUTENIR CHAQUE GESTE COMPTE

Un immense merci à celles et ceux qui nous soutiennent déjà et bienvenue aux nouvelles et nouveaux donateurs !

POURQUOI DONNER ?

Depuis 15 ans, le Festival Atmosphères existe grâce à une énergie collective unique et une part importante de bénévolat.

Gratuit et ouvert à toutes et tous, il propose une programmation exigeante et inspirante au service du bien commun.

VOTRE DON À L'ASSOCIATION ATMOSPHÈRES 21 PERMET DE...

PÉRENNISER

un festival pionnier et engagé.

MAINTENIR

la gratuité et l'accessibilité (coût réel moyen du PASS FESTIVAL 60 €).

NOURRIR

un espace unique de culture, de réflexion et d'action.

RENFORCER

la liberté éditoriale.

COMMENT PARTICIPER ?

C'est à vous de choisir le montant qui vous semble juste, selon vos possibilités. En tant que particulier, votre don à Atmosphères 21, association d'intérêt général à but non lucratif, ouvre droit à une réduction d'impôt de 66 %.

Moins de 30 €

Vous contribuez à préserver la qualité de la programmation.
(Un don de 30 € ne vous coûte en réalité que 10,20 €).

Autour de 60 €

Vous aidez à l'équilibre financier du festival.
(Un don de 60 € ne vous coûte que 20,40 €).

80 € et plus

Vous offrez un véritable élan pour l'avenir.
(Un don de 80 € ne vous coûte que 27,20 €).

Merci de faire vivre cette aventure collective et d'en être le moteur. Allez ! C'est parti ! Pour prendre votre Pass Festival flashez le QR code ou rendez-vous sur notre site internet !

PASS FESTIVAL

ORGANISÉ PAR
ATMOSPHÈRES21



Le Pass Festival est gratuit et indispensable pour accéder à la programmation et aux sites du festival. **Nous vous invitons à le prendre dès maintenant !** L'accès est libre dans la limite des places disponibles.

À noter, ce pass ne vaut pas réservation.

Pour les personnes éloignées du numérique, le Pass peut être pris à l'accueil du festival aux horaires d'ouverture du village.

PARTENAIRES

INSTITUTIONNELS



PRIVÉS



MÉDIAS



PROGRAMMATION



NOUS REMERCIONS AUSSI TOUS LES AMIS DU FESTIVAL QUE VOUS POUVEZ DÉCOUVRIR SUR NOTRE SITE INTERNET.



POUR EUX, POUR TOUS,

STOP AU TABAC DANS

LES PARCS ET JARDINS

Le tabac n'a pas
sa place près
des plus fragiles

Chaque cigarette
laisse une trace même
sur la planète



GOURBEVOIE

© Baptiste Anaujo