

MER. 21 SEPT. - MAR. 11 OCT.

Espace Carpeaux

Du lundi au vendredi de 14h à 19h.

Les samedis de 14h à 18h.

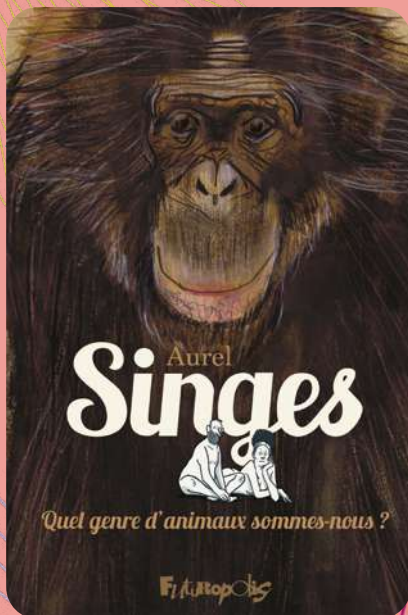
Ouvert pendant les spectacles de l'Espace Carpeaux et les soirées et films du Festival Atmosphères.

## SINGES, QUEL GENRE D'ANIMAUX SOMMES-NOUS ?

De **AUREL**, dessinateur de presse et de BD

L'homme descend-il du singe ? Afin d'apporter des éléments de réponse à cette question, **AUREL**, a interviewé des primatologues, des philosophes et des artistes. Il nous livre à travers son enquête graphique « Singes, quel genre d'animaux sommes-nous ? » les résultats de ses investigations. Force est de constater que si nous avons un ancêtre commun, nous avons suivi des branches différentes de l'évolution...

*En partenariat avec le service des Affaires culturelles de la Ville de Courbevoie*



MER. 05 - DIM. 09

Centre Événementiel

Sur les horaires de programmation du Festival Atmosphères

## CULTE « KIMBALAMBALA RÉPUBLIQUE »

De **Precy NUMBI**, artiste éco-futuriste



Installation et exposition de costumes éco-futuristes (habits de performance).

« Kimbalambala république » est un rituel hybride qui interroge notre rapport au monde par la création de personnages éco-futuristes composés de carcasses de voitures et de vestiges électroniques comme antithèse du transhumanisme, conte urbain contemporain portant sur l'avenir de l'humanité en danger face aux crises écologiques, politiques et coloniales qui agitent la terre, l'homme et l'environnement.

**Ecollectif et Village**

Mercredi, jeudi, vendredi de 9h30 à 19h, samedi de 13h à 18h et sur les horaires du village (page 24)

## LES ECO-GESTES DE PULP

De **Clémentine LEONI**, illustratrice

Découvrez l'exposition itinérante de Pulp, un agrume plein de vitamines C qui sensibilise petits et grands aux différents gestes du quotidien pour un monde plus durable. L'artiste **Clémentine LEONI** vous propose de partir à la recherche des éco-gestes, exposés à l'Ecollectif Briand et prolongés au Village des acteurs du développement durable du festival où l'aventure continue.

LES ECOGESTES DE PULP  
par Clémentine Leoni

